

# Cultivateur de précédents

## L'art de conter nos expériences collectives

Benjamin Roux

12 mai 2022

*(Site en cours de refonte sous le compagnonnage d'Asciilander)*

### Publications

- Matériel pour une imprimerie maison
- 01/09/2016 - Puissance des mythes et des récits de l'individu au collectif
- 28/04/2015 - Trace, récit et faire-faire
- 15/01/2015 - Pour une culture des précédents
- 25/06/2014 - La circulation de récits comme puissance d'agir et contre-pouvoir
- 15/03/2013 - Prendre le temps : enjeu de l'individu au collectif pour construire du commun
- 22/01/2013 - Pratiques collectives et culture des précédents - l'expérience de dix collectifs bretons

### Coulisses de la recherche

- 08/03/2018 - Matière à réflexion #3 – Storytelling et récits
- 21/01/2018 - Matière à réflexion #2 – Storytelling et Fake news
- 02/01/2016 - La Gazette - Itinérance et correspondance en recherche 2013-2015
- 24/06/2016 - Matière à réflexion : mythe et storytelling
- 10/05/2014 - De ma dialectique d'acteur-chercheur #2
- 19/02/2014 - Mon travail de recherche-action est politique #1
- 19/02/2014 - De ma dialectique d'acteur-chercheur #1

### Fiches de lectures

- Fiche-lecture - Raconter des histoires qui comptent – Alain Brossat

- Fiche-lecture - Mythocratie – Yves Citton
- Fiche-lecture - Parcourir sa vie – Jean-François Draperi
- Fiche-lecture - Micropolitiques des groupes – David Vercauteren